宮川しおりからのお知らせ

討議資料

SANROKU PRESS

サンロクプレス

VOL. 1

甲府を「愛」であふれるまちに



みんなが「いいな」と思える甲府へ

これからの市政に必要なこと

TEAM SANROKU
チームさんろく
美しい甲府を育む会

まずはフォローから！
あなたの声を届けてください

日々の生活で、困っていること、モヤモヤすること、
願いなどはありませんか？
ぜひ、その声を宮川しおりまで届けてください。



読みたい！

宮川しおりの政策を
じっくり読みたい方に
https://miyagawashiori.jp

WEBサイト

「活動への参加」から
あなたの声を
書き込んでください。

受け取りたい！

宮川しおりの情報を
受け取りたい方に
https://lin.ee/pYCrem4

LINE

LINEから
あなたの声を
お送りください。

対話会・集会・講演会など、あなたの地域に会いに行きます！



その他のアカウント

あなたの声を
コメント欄や投稿で
届けてください。

YouTube	Instagram	Facebook	X
@miyagawashiori	@m_shiori_0402	@shiori.miyagawa.1	@m_shiori_0402

チーム さんろく 美しい甲府を育む会

事務局：
チームさんろく
美しい甲府を育む会

電話番号：080-5853-7224
Eメール：info@miyagawashiori.jp
事 務 所：山梨県甲府市徳行1丁目10-1

SANROKU PRESS

甲府市民のみなさん、はじめまして。
宮川しおりです。



山梨・甲府を心から愛する
甲府生まれ、甲府育ちの
39歳、一児の母です。

私は、甲府に暮らし、甲府で仕事をし、子育てをする一児の母です。愛する故郷を、どうしたらもっとたくさんの人の愛であふれる「いいまち」にできるのか、人生をかけて考えてきました。
今回、政治活動へのチャレンジを決意したので、ぜひ私の想いを知っていただけたら嬉しいです。



〔専門実績〕
●山梨県景観アドバイザー（現職）
●甲府市 公共施設等総合管理計画・立地適正化計画 外部検討委員、甲府まちなかエリアプラットフォーム副会長、県内テレビ局 番組審議委員、甲府市 女性活躍・起業支援事業 アントレプレナー 等を歴任 ●山梨県庁・県内大学等での講師実績

〔受賞歴〕
●日本サインデザイン賞 入選3回 ●山梨県美しい県土づくり大賞 広告景観賞 大賞2回・奨励賞2回 ●山梨広告賞 最優秀クリエイター賞ほか ●山梨デザインセレクション選出

〔実務領域〕
行政・企業・地域と連携し、都市・景観・自然・福祉・子育て・産業・文化など、幅広いまちづくり関連事業のブランディングに従事。

なぜいま、政治にチャレンジするのか？

❶ 民間の立場から16年間、まちづくりに関わってきたから

これまで16年間、民間の事業者として、自治体、企業、地域の方々と協働し、地域ブランドづくり※に携わってきました。
現場で実践を重ねる中で、まちを本気で良くし、甲府の魅力をもっと高めていくためには、民間の力だけではなく、行政だからこそできることがあると実感しました。

※地域ブランドづくり：地域の魅力を伝え、価値や愛着を増やすこと

❷ 甲府のまちづくりが大きく動く、今だから

今、甲府では、都市計画マスタープランや総合計画、リニア駅周辺の整備など、これから10年、20年、そして100年、200年先のまちの姿にも関わる計画が動いています。
一度つくったまちの形は、簡単には変えられません。だからこそ、4年後、8年後ではなく、今、行動する必要があると感じました。

❸ 自分の経験を、甲府のこれからに活かしたい

民間で培ってきた経験を市政の中でも活かし、市民、企業、地域の力をもっとまちづくりにつなげたい。
そして、自分自身のチャレンジを通して、年齢や立場、性別にかかわらず、誰もが「自分もまちづくりに関われる」と思える甲府にしたいのです。



そのために、私は今、政治にチャレンジします。

詳細はWEBサイトで

0歳〜22歳

大学時代、故郷の地域ブランドに強烈な関心が生まれました。

1987年（昭和62年）甲府市生まれ





和成保育園（現・和成こども園）
1988〜1989年

貢川幼稚園
1990〜1994年



貢川小学校
1994〜2000年



富竹中学校
2000〜2003年

甲府西高等学校
2003〜2006年



小・中・高と9年間バレーボール部で
チームプレイの大切さを学ぶ



理数科目と美術が好き

2006〜2010年
国立大学・京都工芸繊維大学に進学
建築・都市論を学ぶ



京都の歴史が育んだ街並みと、
住民の誇りや愛着の関係を体感する

就活中に色んな人から「山梨ではいい仕事が無いから
キャリアは積めない」と言われたことにショックを感じ、
故郷の未来を良くしたい強い欲求がわく

22歳〜27歳

山梨を拠点に働き、企画やデザイン・制作の経験を積みました。

大学卒業後、「愛する山梨を
より良いまちにしたい」と地元へUターン
2010年



2010〜2013年
企画・デザイン会社にて、地域企画、
都内大型商業施設、全国巡回展等の
プロデュースに従事し、企画と制作ノウハウを学ぶ



二級建築士／准PRプランナー取得



2013年
DEPOT
独立して、DEPOT創業



法人化　2015年
“社会を豊かにする仕事”の
ブランディング支援をテーマに
「株式会社DEPOT」設立・
代表取締役就任







27歳〜39歳

100事業以上のブランディング※を経て「公」の力の必要性を感じました。

※ブランディング：会社やお店、施設や商品などの魅力を伝え、価値や愛着を増やすこと

2015年〜
会社経営者、プランナー・
クリエイティブディレクターとして、
山梨県内を中心に企業・NPO・自治体など
多様なプロジェクトに携わる









デザイン、広報・PR、空間づくり、
企業研修などを通じて、
100を超える企業や
事業のブランドづくりを支援









公民連携や商店街、地域のお祭りなど、
まちづくりにも取り組み、
子育てにも奮闘する中で、
民間と行政が力を合わせる
地域ブランドづくりの必要性を強く感じる







